

## Станция «Русские имена»

### Людмила

Одно из немногих популярных по сей день имен, славянское происхождение которых не оспаривается. Людмила — это, конечно, же «милая людям», то есть «добрая, приветливая, приятная». Именно это имя выбрал Александр Сергеевич Пушкин для героини своей поэмы «Руслан и Людмила», в которой как нигде ярко передан дух русской старины и неких древних сказок, оригиналы которых до нас уже не дошли, но, возможно, именно их и рассказывала нашему великому поэту его няня Арина Родионовна.

### Варвара

Происхождение имени крайне запутано и интересно. Большинство склонно считать его именем греческого происхождения, где Варвар или Барбар (и, соответственно, Варвара или Барбара) означают «чужестранец», «чужестранка». Возникает вопрос — но почему же греки называли чужестранцев именно так и вообще, что это были за чужестранцы? Считается, что звучание чужой речи воспринималось ими на слух именно так.

### Светлана

Значение его также интуитивно понятно любому русскоговорящему человеку — Света значит «светлая», «светящая», «чистая душой». Корень «лан» в полном имени Светлана также легко поддается трактовке, так как во многих славянских языках означает пахотную землю — то есть самое святое, что есть для крестьянина. В таком контексте Светлана — это «свет земли». Родственным именем или другим вариантом имени Светлана является имя Светла.

### Вера, Надежда, Любовь (Любава)

По «официальной» версии все эти имена являются переводческой калькой с греческих имен звучащих как Пистис, Элпис, Агапе и означавших, соответственно, «вера», «надежда» и «любовь». Установить правда ли это уже не представляется возможным — кто может поручиться, что эти имена не использовались славянами в дохристианские времена? Даже если этому нет письменных свидетельств, это не является достаточным доказательством. Тем более, что по своему смысловому значению они полностью соответствуют основным принципам формирования женских имен на Руси, которые всегда несли некий заряд света, добра, внутренней красоты.

### Лада

В именах княгинь Древней Руси или других письменных источниках нашей старины это имя не значится, в связи с чем многие считают его современным. Впрочем, есть указания на то, что похожие имена издревле встречались у других славян — в частности Ладка

у чехов. Однако, когда бы оно не возникло, корни этого имени в любом случае славянские, хотя бы потому, что Ладой называли одну из основных богинь славянского пантеона — хранительницу семьи, домашнего очага. Это доподлинно известно по работам фольклориста М. Н. Макарова (1789–1847), записавшего огромное количество народных легенд и преданий.

### **Рада**

Исконно славянское имя со значением «радостная, жизнерадостная, живая». Вторая трактовка «заботливая» — от слова «радеть». Зафиксировано в Польше, Болгарии, в Беларуси. Как и все древнейшие имена, истоки которых едины, очевидно, в той или иной степени имело распространение и на наших землях, тем более что оно обладает понятным без лишних толкований смыслом (звучит и объясняется по-русски) и мощным позитивным посылом. Вероятно, могло использоваться и как отдельное имя и как уменьшительная форма более длинных имен (Радислава).

Интересно, что в советские времена значение имени получило иную трактовку — девушек называли Радами уже в честь «РАбочей ДЕмократии».

### **Милана (Милена, Мелания)**

Женское имя славянского происхождения. Широкое распространение и по сей день имеет среди южных славян, там его считают производным от мужского имени Милан, которое также является довольно распространенным. Значение — «милая, добрая, женственная, милостивая».

### **Прямислава**

По своему смысловому содержанию имя, вероятно, близко к описанному выше значению имени Предслава. В данном случае — «прямо к славе», «путь к славе», то есть опять же подразумевается, что женщина с таким именем станет для своего мужа некой «путеводной звездой», которая приведет его к славе. Имя входит в княжеские женские имена и является исконно русским дохристианским именем.

### **Забава**

Еще одно древнерусское имя зафиксированное в летописях, а также в былинах. В сказании о «Добрыне и Змее», где Добрыня Никитич освобождает похищенную Змеем Горынычем племянницу князя Владимира последнюю как раз зовут Забава Путятична (дочь Путяты). Значение имени Забава — «веселая, озорная, забавная», или же «умеющая занять, развлечь».

### **Ярослава**

Аналог мужского имени Ярослав. «Яр + слава» означает «славящая Яр (Ярилу)». Ярила-Ярило олицетворяет солнце, и в частности его самую молодую, страстную, горячую

ипостась — солнце весеннее, являясь одним из основных богов древнеславянского пантеона. Ярило — это пробуждение, плодородие, токи всевозможных энергий, чистота, искренность, свет, непобедимая жажда жизни и любви. Таким образом, Ярослава — это «славящая Ярилу», «славящая солнце», «славящая жизнь». Другая возможная трактовка идет от слова «ярый» в значении сильный, мощный, горячий, энергичный, но, вероятно, это более применимо к мужскому варианту имени. Имя Ярослава зафиксировано в летописях как имевшее хождение в княжеской среде.

#### **Редкие русские и славянские дохристианские женские имена — список и значения:**

**Б** — Болеслава (более славная), Благослава (прославляющая доброту), Бранислава (обретающая славу), Будимира (пробуждающая всех вокруг, зовущая на подвиги), Будислава (пробуждающая славу)

**В** — Всеслава (славная для всех), Велимира (мирная, широкая душа), Велислава/Велеслава (прославленная), Влада (владеющая, властительница), Владислава (владеющая славой), Власта (властная), Вячеслава (более славная) **Г** — Горимира (живущая для мира), Горислава (=пылающая слава, то есть прославленная), Градимира (устанавливающая мир), Градислава (строящая/создающая славу), Гранислава (создающая славу), Голуба (любимая) **Д** — Дарина (щедрая), Добрава (пригожая, добрая), Добродея (=добродетельная), Добромила (милая добром, которое творит), Добромира (добрая к миру/ко всем), Добронегга (добрая и нежная), Доброслава (славящая добро), Драгомила (драгоценная), Драгомира (дорожащая миром), Драгослава (дорожащая славой)

**Ж** — Ждана (долгожданная)

**З** — Забава (озорная, весёлая), Звенимира (знаменитая), Звенислава (прославленная = звенящая слава)

**И** — Изяслава (добывшая славу)

**К** — Красава (красавица), Красимира (украшающая мир, известная на весь мир своей красотой), Купава (богатая)

**Л** — Лада (ладная, устанавливающая лад), Леля (любимая, лелеющая, лелеемая), Лучезара (являющая свет), Любовь/Любава (любимая), Любомира (любящая мир/жизнь/белый свет), Людмила (милая людям)

**М** — Марья (завораживающая), Милослава (милостивая, прославляющая милость), Миронегга (мирная и нежная), Мирослава (славная на весь мир), Млада (молодая), Мстислава (защищающая славу), Милана (милая)

**Н** — Надежда (надёжная, долгожданная)

**О** — Ольга (принадлежащая волку), Остромила (желанная), Остромира (пронзающая мир, пронзительная), Острослава (весёлая, остроумная), Отрада (приносящая радость)

П — Предслава/Передслава/Предислава (идушая впереди славы), Прекраса (превосходная), Пребрана (преукрашенная, избранная, просватанная), Пряμισлава (прямо к славе), Помила/Премила (очень милая), Потвора (знахарка, кудесница), Поляна/Полева (полевая), Полонейка (пленяющая), Полудница (дневная), Полна (ополчившаяся, воинственная)

Р — Рада (заботливая, радетьельная или радостная), Радомира (радость мира, радующая мир, радушная), Радослава (прославляющая радость), Ратмира (ратующая за мир), Росава (очаровательная), Ростислава (=растущая слава, то есть одарённая, талантливая) С — Светлана (сияющая, светлая, свет земли), Снежана (снежная, нежная), Станимира (устанавливающая мир), Станислава (становящаяся славной), Судислава (рассудительная), Святолюба (любящая чистоту, святость), Сбыслава (делающая славу реальностью)

Т — Твердимира (твердыня мира), Твердислава (утверждающая славу)

Я — Яромира (солнечный мир), Ярослава (славящая солнце)

### **Игорь**

Еще одно имя из круга «скандинавских», где оно звучит как «Ингвар», означая «воинственный» или «охраняющий Бога» или «хранимый Богом».

### **Борис**

Сокращенная/уменьшительная форма общего протославянского имени Борислав, распространенного в прошлом на территориях Руси и Болгарии. Означает «борец», «славный в борьбе», «борющийся за славу».

### **Глеб (Улеб)**

Существует несколько версий происхождения имени. Некоторые выводят его этимологию от скандинавского или древнегерманского Готлиб (Gottlieb), означающего «любимец Бога (Богов)», другие считают, что имя Глеб происходит от старославянского слова «глеба» — то есть «земля».

### **Святослав**

«Святая слава». Самый известный Святослав Древней Руси — это князь-воин, сын Игоря и Ольги Святослав Игоревич, прославившийся целым рядом победоносных хазарских и болгарских походов. Святослав серьезно расширил границы и сферу влияния Древней Руси, на равных воевал с Константинополем, а по масштабу своей личности и одержанных стратегических побед считается один из самых выдающихся правителей Руси.

### **Ярослав**

«Яр + слава» может означать 1) «славящий Яр (Ярилу)». Ярила-Ярило олицетворяет солнце, и в частности его самую молодую, страстную, горячую ипостась — солнце

весеннее, являясь одним из основных богов древнеславянского пантеона. Ярило — это пробуждение, плодородие, токи всевозможных энергий, чистота, искренность, свет, непобедимая жажда жизни и любви. Таким образом, Ярослав — это «славящий Ярилу», «славящий солнце», «славящий жизнь»;

### **Всеволод**

Состоит из древнерусских слов «вьсь» (= весь, все) + «володети» (=владеть), то есть означает «владеющий всем», «всевластный».

### **Мстислав**

Состоит из древнерусских слов «мстити» (= защищать, перебарывать) + «слава», то есть означает «славно защищающий», «славный защитник», «славный воин». Как мы видим, корень «мсти» в древнерусском включал в себя гораздо более широкий спектр понятий чем просто месть кому-либо, и основными были как раз положительные — связанные с защитой, охранением, праведной борьбой.

### **Ярополк**

Состоит из древнерусских слов «ярый» (то есть энергичный, пылкий, яростный, активный, сияющий) и «полк» (=народ, толпа, собрание). «Полк» может трактоваться и как многочисленное войско и просто как общность людей, соответственно имя Ярополк может читаться двояко «сияющий в народе», «вдохновляющий войско», «заряжающий людей вокруг яром», «стоящий целого войска» и так далее.

### **Святополк**

Состоит из древнерусских слов «свят» (то есть светлый, священный, возвышенный) и «полк» (=народ, толпа, собрание). Может трактоваться как «почитаемый святым», «озаряющий светом своей души народ (или войско)», «святая рать» и проч.

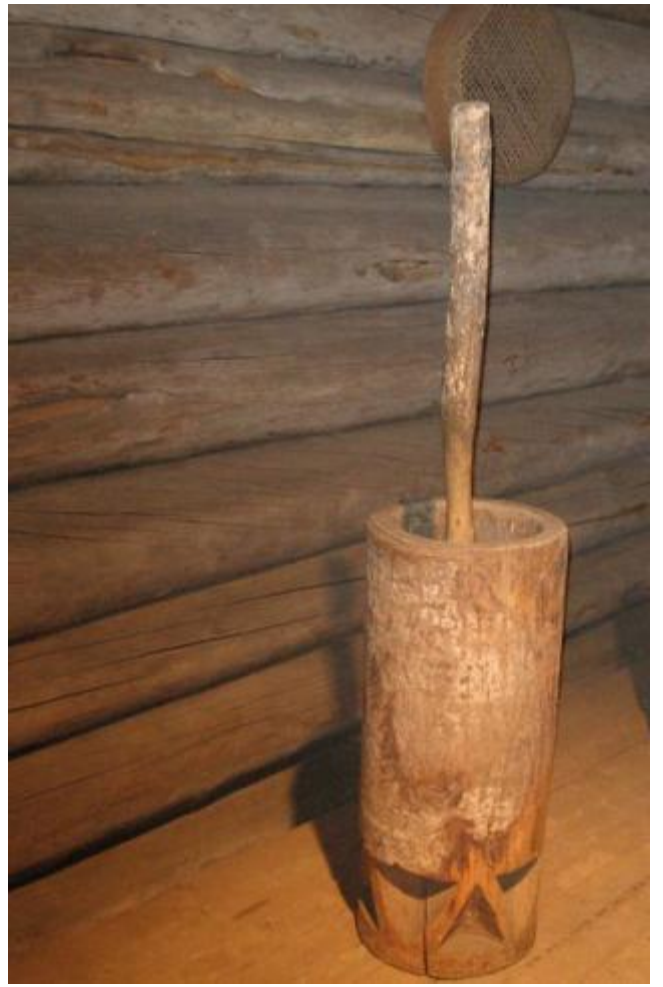
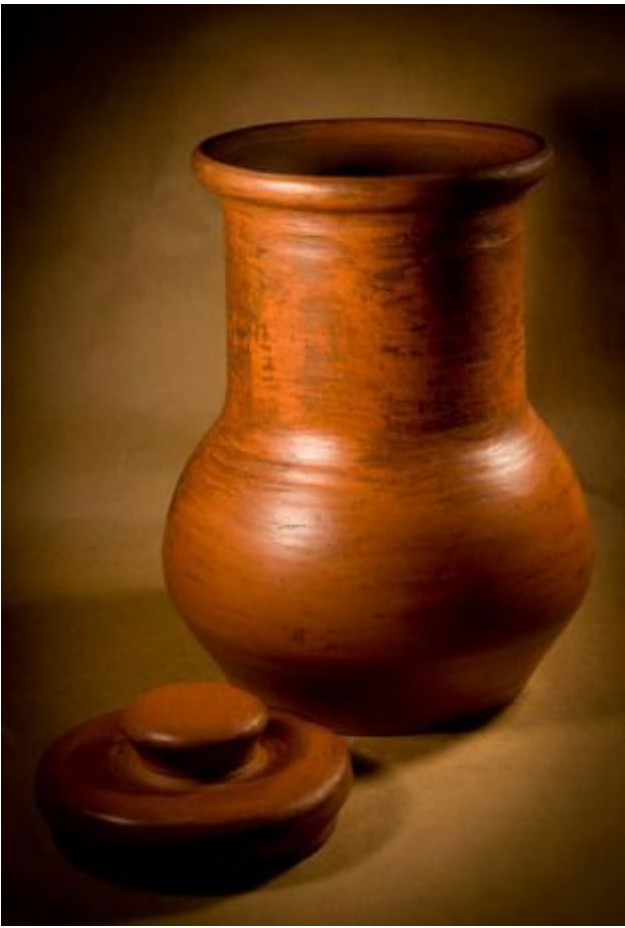
### **Вячеслав**

«Вяче» в древнерусском использовалось в понятии «более, сильнее, лучше» как сравнительная степень, то есть имя Вячеслав читается как «более славный», «превосходящий других своей славой», «наиславнейший». Существовали и другие его транскрипции — Вечеслав, Вяцеслав.

Станция «Русская изба»







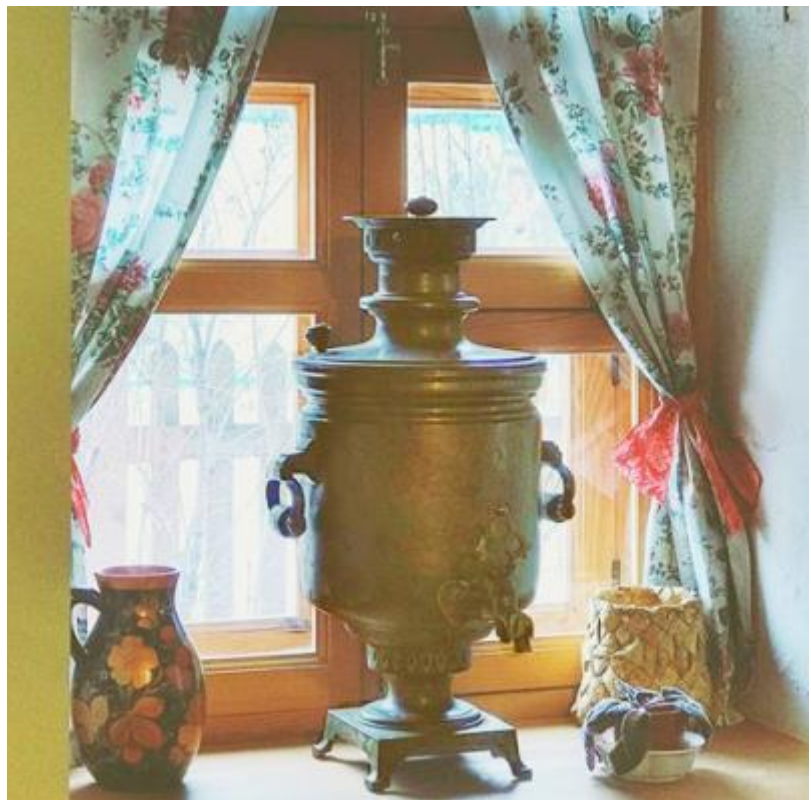




**Ухват** приспособление, представляющее собой длинную деревянную палку с металлической рогаткой на конце. Ухватом захватывали и ставили в русскую печь чугуны. Под каждый размер чугуна был свой ухват. Другое название ухвата рогач. Мог применяться ухват и в качестве оружия.



**Садник**- хлебная лопата. Одним из наиболее важных предметов народного хозяйства на Руси считался садник. Он имел вид плоской широкой лопаты на длинном черенке и предназначался для отправки хлеба или пирога в печь. Русские мастера изготавливали предмет из сплошного куска древесины, преимущественно осины, липы или ольхи. Найдя дерево нужного размера и подходящего качества, его раскалывали на две части, высекая из каждой по одной длинной доске. После чего их гладко остругивали и чертили контур будущего садника, стараясь убрать всевозможные сучки и зазубрины. Вырезав нужный предмет, его тщательно зачищали.





**Рубель** - предмет домашнего быта, который в старину русские женщины использовали для глажения белья после стирки. Рубель представлял собой пластину из дерева твёрдых пород с ручкой на одном конце. На одной стороне пластины нарезались поперечные скруглённые рубцы, вторая оставалась гладкой, а иногда украшалась затейливой резьбой. В разных регионах нашей страны рубели могли отличаться или особенностями формы, или своеобразным декором.





**Чепельник** (сковорóдник<sup>1</sup>) —кухонная принадлежность. Представляет собой крюк с упором на деревянном черенке, предназначенный для захватывания чапéлы —сковороды, не имеющей ручки и потому пригодной для установки в печь или духовку. По Далю, слово образовано от диалектного *чапать* — «хватать, цапать»



Станция «Национальная русская одежда»





## Костюм русский





SAMOE-VAZHNOE.  
BLOGSPOT.  
RU





### Станция «Праздники на Руси»

Рождество Христово – празднуется 7 января. В этот день родился Иисус Христос – Спаситель мира. На Руси этот праздник помимо традиционной рождественской ёлки, приобрёл особенные славянские черты, пополнился обрядами и ритуалами. В этот день принято ходить в гости, обмениваться подарками, праздновать за богатым накрытым столом, петь колядки и прославлять Христа.

Коляда (славление) – обычай приходиться к соседям с песней, прославляющей Рождество Христово. Ряженных артистов награждали вкусным угощением, специально пекли пирожки и готовили сладости.

Заключение договоров. С Рождества и до Масленицы между купцами заключались новые годовые договоры. В этот период деловые люди стремились подвести итоги и закрыть прошлогодние обязательства, чтобы начать новые договорные отношения.

Сжигание снопа. Рождество завершало также сельскохозяйственный год. Осенью во время жатвы хозяин выбирал лучший сноп и помещал его под образа в красном углу жилища. В канун Рождества этот дар сжигали в знак новой надежды на будущий урожай. В рождественские и святочные дни люди устремляли взор к лучшему будущему. Все старались надевать и покупать красивую одежду, готовить самую вкусную и сытную еду, дарить дорогие подарки. Щедрость поступков притягивала щедрость судьбы и новую надежду.





6 – 19 января

## СВЯТКИ

Святки известны в народе, как две недели гаданий и магических обрядов. Эта неделя начинает год по православному календарю. В нее включены праздники Рождества, Старого Нового года, Крещения.

В эти дни молодежь гадает на суженых. Происходят обрядовые колядования, посевания, ряженье, хождение в гости, обряды на благополучие и плодородие. Считается, что в эти дни присутствие духов среди людей особенно значимо, поэтому открывается будущее.

С конца декабря светлый день начинал увеличиваться, люди связывали это с победой добра над злом. Поэтому в святочные дни после Рождества повсеместно царила радость, безудержное веселье, общение, песни и гуляния с обильной трапезой и душевными разговорами.

В святочные дни запрещена охота на животных и птиц.



Масленица - прощание с зимой и подготовка к встрече с весной, Великому посту и Пасхе. Начинается эта неделя с воскресенья, называемого "мясное заговенье". Это последний мясной день до самой Пасхи. Всю неделю пекутся блины как символ солнечного диска. В эти дни люди ходят в гости со своими блинами и встречают блинами. Помимо блинов пекут пряники, варят медовые сбитни и пиво, и литрами пьют чай. Самовар всегда должен был быть горячим.

Катание на саях и санках – дань выпавшим снегам и зиме. Её образ в виде соломенного чучела Масленицы сжигается на сельских и городских площадях. Эта неделя ознаменовывается бурными гуляниями, песнями, театральными представлениями весёлых скоморохов, потешными боями. Петрушка, любимая народная кукла, смешит и развлекает публику. Молодёжь старается показать себя во всей красе и убранстве. В эти дни, когда весь народ на улицах, подыскиваются пары.

## ПАСХА

Любимый христианский праздник в честь воскресения Иисуса Христа.

Этот день – первый после долго поста. Утром люди приветствуют друг друга особенными словами «Христос воскрес!», а в ответ: «Воистину воскрес!». После приветствия трижды целуются и обмениваются пасхальными яйцами.

Хозяйки красят вареные яйца, пекут высокие куличи и сладкие творожные пасхи. Вся праздничную еду сначала освящают в церкви. В народе очень любят играть в разбивание вареных яиц.

Дальней родне принято отправлять красивые пасхальные открытки с поздравлениями. Любимая игра на Пасху – катание яиц. Игры начинаются в первый день Пасхи и длятся всю Светлую неделю. Одна игра могла длиться несколько часов. Специально для игры изготавливают деревянные копии крашенных яиц. Яйцо скатывают по дощечке или рушнику с некрутой горки. Внизу все участники кладут свои яйца полукругом. Цель – сбить одно из этих яиц. Если сбиваешь, то берешь сбитое яйцо и продолжаешь игру, если нет – то уступаешь место другому и кладешь своё яйцо внизу.







## КРАСНАЯ ГОРКА

У славян праздник Красной горки означает полный приход весны. В это время природа начинает расцветать, деревья и травы пускают новые зеленые побеги. На Красную горку девушки водят хороводы, молодёжь организывает забавы и состязания: перетягивания каната, потешные бои, катания на качелях. Молодежь выбирает высохшие от весенних вод горки, поют песни, хороводят и проводят обряды заклинания весны, и все вместе встречают восход солнца. Из блюд принято угощаться блюдами с яичницей. В это время принято играть свадьбы. Свадьба на Красную горку – это хорошая примета для молодоженов.



В ночь с 6 на 7 июля

### ИВАН КУПАЛА

До изменения летоисчисления праздник совпадал с днями летнего солнцестояния, максимальным расцветом природы, победой света над тьмой. Например, в странах Балтии этот праздник (Лиго) празднуется по старому стилю 23-24 июня.

С возникновением христианства этот день посвящен также Иоанну Крестителю. Поэтому этот праздник по обоим традициям посвящен воде.

Подготовка начинается 6 июля, в день Аграфены Купальницы. Девушки и женщины заготавливают банные веники на весь год. В этот день по традиции топят бани.

Молодые парни обливают водой всех прохожих и односельчан.

К вечеру молодежь собирается на поляне, затевают костры, соревнуются в прыжках через огонь. Девушки гадают по подорожник-траве на суженого и пускают по реке венки из полевых трав и цветов.

Колодцы по традиции чистили от ила и грязи. В некоторых деревнях было принято кататься по ржи. Хорошей приметой считается купаться либо в бане либо в водоеме.

По народным приметам в день летнего солнцестояния вода соединяется с огнём. Поэтому костры разводят на берегах рек и озер. Также по легенде счастье ждет того, кто найдет цветок папоротника, цветущий якобы только в эту ночь.





8 июля

## ДЕНЬ ПЕТРА И ФЕВРОНИИ

Это народно-православный праздник в честь семьи, любви и верности. Назван в честь князя Петра и его жены Февронии, девушки из простой семьи. Святые Петр и Феврония Муромские – покровители семьи и супружеской преданности. В этот день принято совершать помолвки.

Символ чистой любви в России - цветок ромашки. Поэтому есть традиция гадать по ромашке на своего будущего супруга. Сейчас существует особая медаль для самых верных семейных пар. На одной стороне изображена ромашка, а на другой — образы Петра и Февронии.

По традиции в этот день у крестьян первый покос и все духи воды уходят спать вглубь водоёмов. Поэтому разрешалось купаться без оглядки.

В день Петра и Февронии определяется погода на следующие 40 дней. Если 8 июля ясно, то впереди ясные и погожие дни.



14 августа

## МЕДОВЫЙ СПАС

Начало успенского поста открывает Медовый или Маковый Спас. В этот день крестьяне начинают собирать мед. Сладкое лакомство принято сначала освятить в церкви. На медовый спас нельзя есть мясо и рыбу. Традиционные блюда: блины с медом, маковые коржи и медовуха.

Часто в деревнях люди наливают освященный мед в большой сосуд, и все могут окунать в него белый хлеб, поздравляя друг друга.

В этот день особенно приветствуется благотворительная помощь бедным и голодающим людям. Им дарят подарки и угощают выпечкой и медом. Принято помогать вдовам и сиротам по хозяйству: убирать в доме, поправлять дома, дарить утварь и одежду.

С этого дня начинается сбор первого урожая.



19 августа

## ЯБЛОЧНЫЙ СПАС

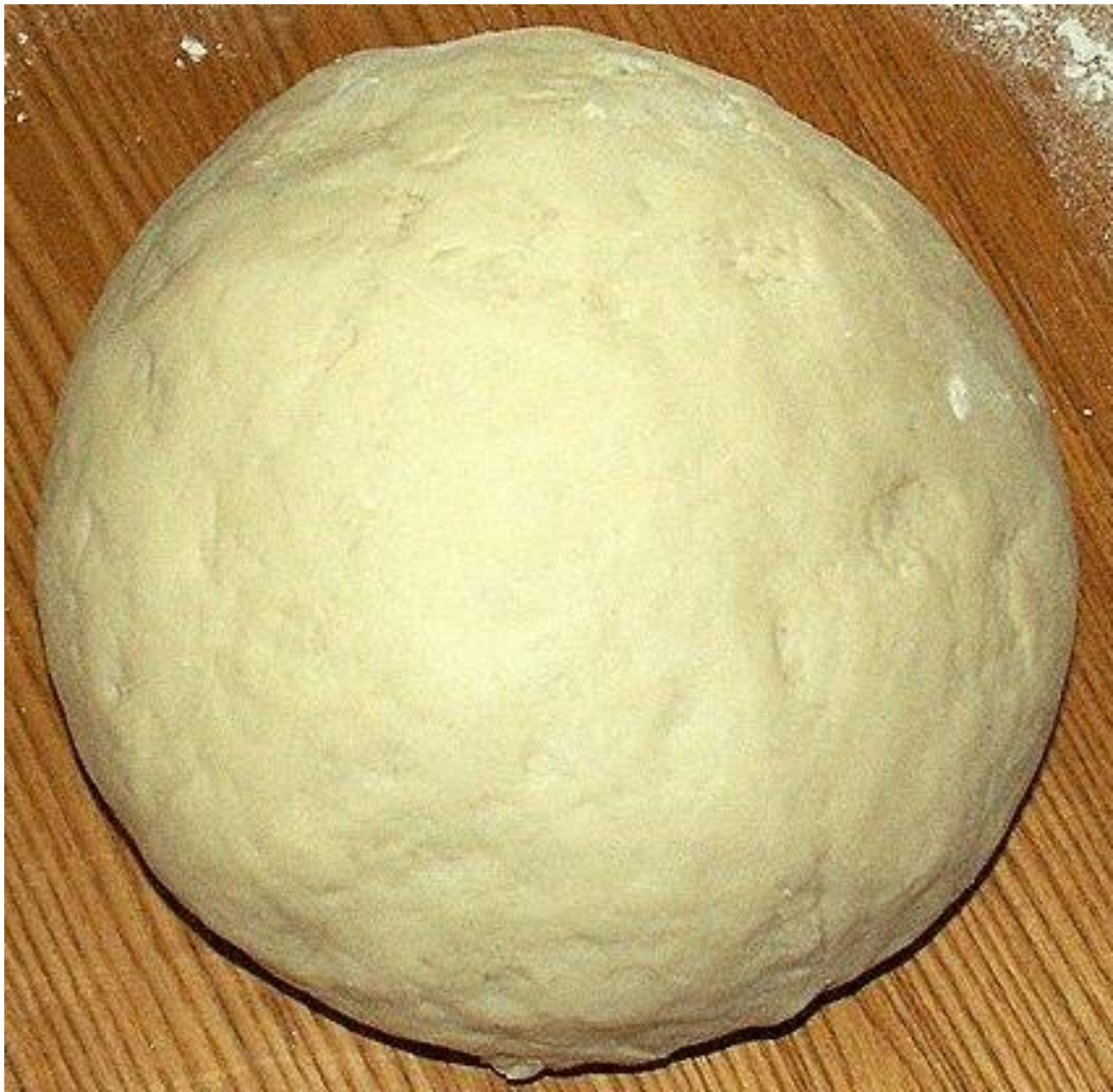
Праздник первых плодов связан с созреванием яблок. Поскольку праздник приходится на Успенский пост фрукты являются в эти дни основной едой. Из яблок пекут ароматные пироги и варят варенье. У каждой хозяйки должен быть свой особый рецепт яблочного пирога, которым она должна удивить гостей.

Яблоки утром освящаются в церкви. Доедая освещенное в церкви яблоко, принято загадывать желание.

Наши предки угадывали погоду по этому дню. Если на Яблочный Спас стояла сухая и теплая погода, ожидалась мягкая зима. Но если был дождь, нужно готовиться к суровой зиме.



Празднование Покрова дня проходит 14 октября, а в это время на Руси уже наступали первые похолодания, первые заморозки и снегопады. В это время по обычаю прекращались все работы в полях, делались все необходимые заготовки на предстоящую зиму, домашний скот уже не выгоняли пастись на луга. Начиналась «досуговая» жизнь. Именно с этими временными и погодными условиями связано множество обычаев и традиций, которыми сопровождается праздник Покрова дня. В это время характерны были девичьи посиделки, а также осенний сезон свадеб.



## Кукла «Масленица» своими руками

Праздник масленицы длится целую неделю. Во время празднования люди радостно встречают весну и провожают зиму. Самые главные герои этого праздника: солнце, блины и кукла масленица. В детских садах, школах и кружках рассказывают детям о празднике и готовят тематические поделки. Чаще всего это разного вида СОЛНЫШКИ, блины и куклы.

### Материалы:

- Цветная офисная бумага — разных цветов — 3 листа.
- Кусочек белой бумаги
- Фломастеры или карандаши
- Ножницы
- Клей

Ход работы по изготовлению куклы масленицы:



1. Иногда детям младшего возраста трудно сложить бумажку гармошкой ровно. Поэтому лучше свернуть ее в трубочку.



2.Развернуть. Появились направляющие линии.



3.По этим направляющим линиям свернуть лист гармошкой.



4.Согнуть ровно по центру.



5.С помощью клея карандаша соединить центральные полоски. Это у нас платье для куклы.



6.Теперь таким же образом свернем еще одну гармошку другого цвета.





7. Слегка согнем ее, чтобы наметить центр. И склеим по центру все складочки между собой. Это будут рукава от платья.



8. Приклеить рукава к платью.



9. Теперь из кусочка красной бумаги вырезать треугольную косыночку с завязочками. Легче это сделать используя угол у цветной бумаги.

Из белой вырезать круг и приклеить в центр косыночки. Для детей младше 6-7 лет, эту косыночку можно заранее приготовить взрослым.



10. Нарисовать фломастерами или карандашами лицо масленице, так как подсказывает фантазия.



11. Приклеить готовое личико к нашей кукле. Вот и все, кукла масленица своими руками готова.

## Приложение 5

### Станция «Любимые герои русских сказок»

#### Викторина по сказкам.

1. Назовите одного из разбойников, с которым боролся Илья Муромец. (Соловей-Разбойник.)
2. Чудовище, которое живет на горе Сорочинской. (Змей Горыныч.)
3. Многодетная мать, у которой на детей произошло покушение. (Коза.)
4. Герой сказки, который по оригинальному рецепту приготовил вкусное блюдо из орудия труда. (Солдат.)
5. Обительница земли и воды, ставшая женой богатого наследника после покушения на ее жизнь. (Царевна-лягушка.)
6. Кто воровал золотые яблоки из сада в сказке «Иван-царевич и Серый волк»? (Жар-птица.)
7. Никому не нужный житель водных мест, мечтавший о полете. (Водяной.)
8. Как звали царевну, которую рассмешил мужик на печи. Как его звали? (Царевна Несмеяна, Емеля.)
9. Наивный герой, пострадавший зимой на водоеме от происков рыжей подружки. (Волк.)
10. в какое время года происходили события в сказке «По щучьему велению» (Зима)
11. Кругленький, умненький герой, убежавший от пенсионеров. (Колобок.)

12. Как звали девочку, которая учинила беспорядок в доме у трех лесных обитателей?  
(Маша.)
13. Как звали девицу, у которой брат напился водицы из копытца? Назовите и его имя?  
(Сестрица Аленушка и братец Иванушка.)
14. Наполовину девушка, наполовину рыба. (Русалочка.)
15. Сказочный летательный аппарат (ступа)

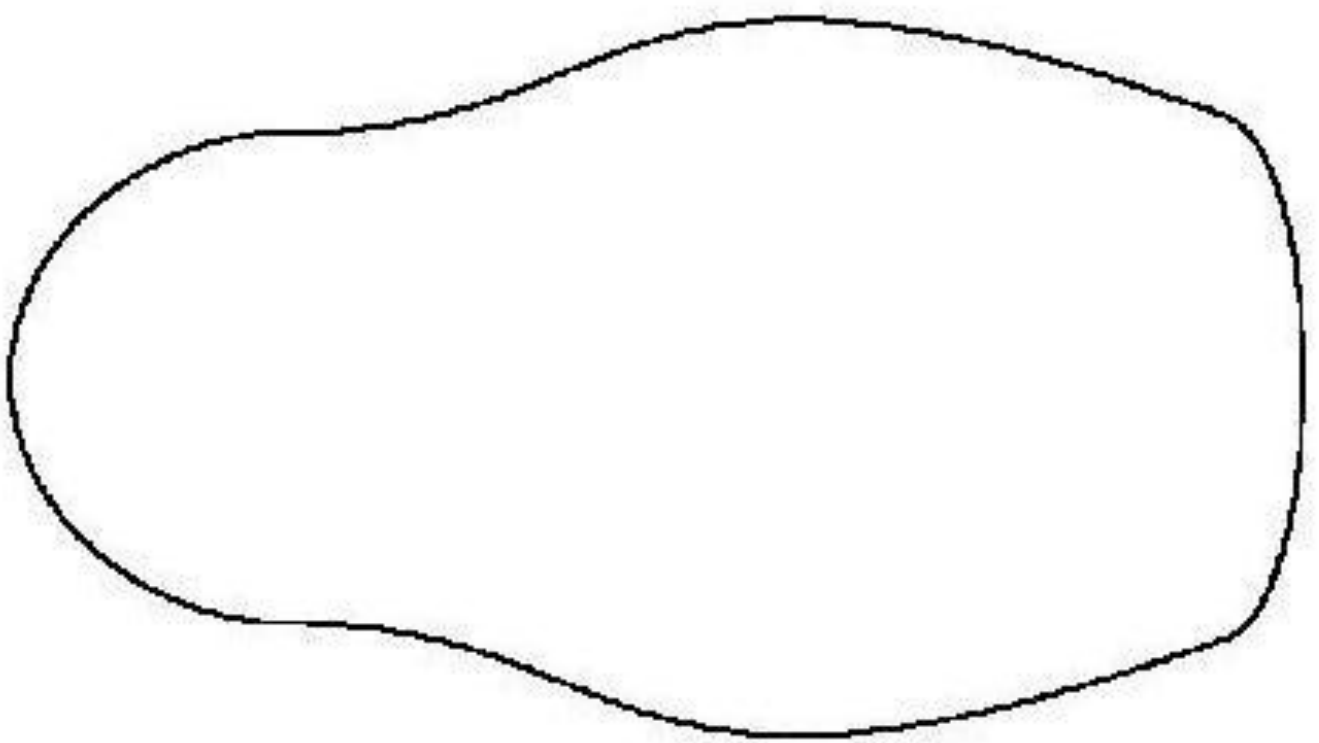
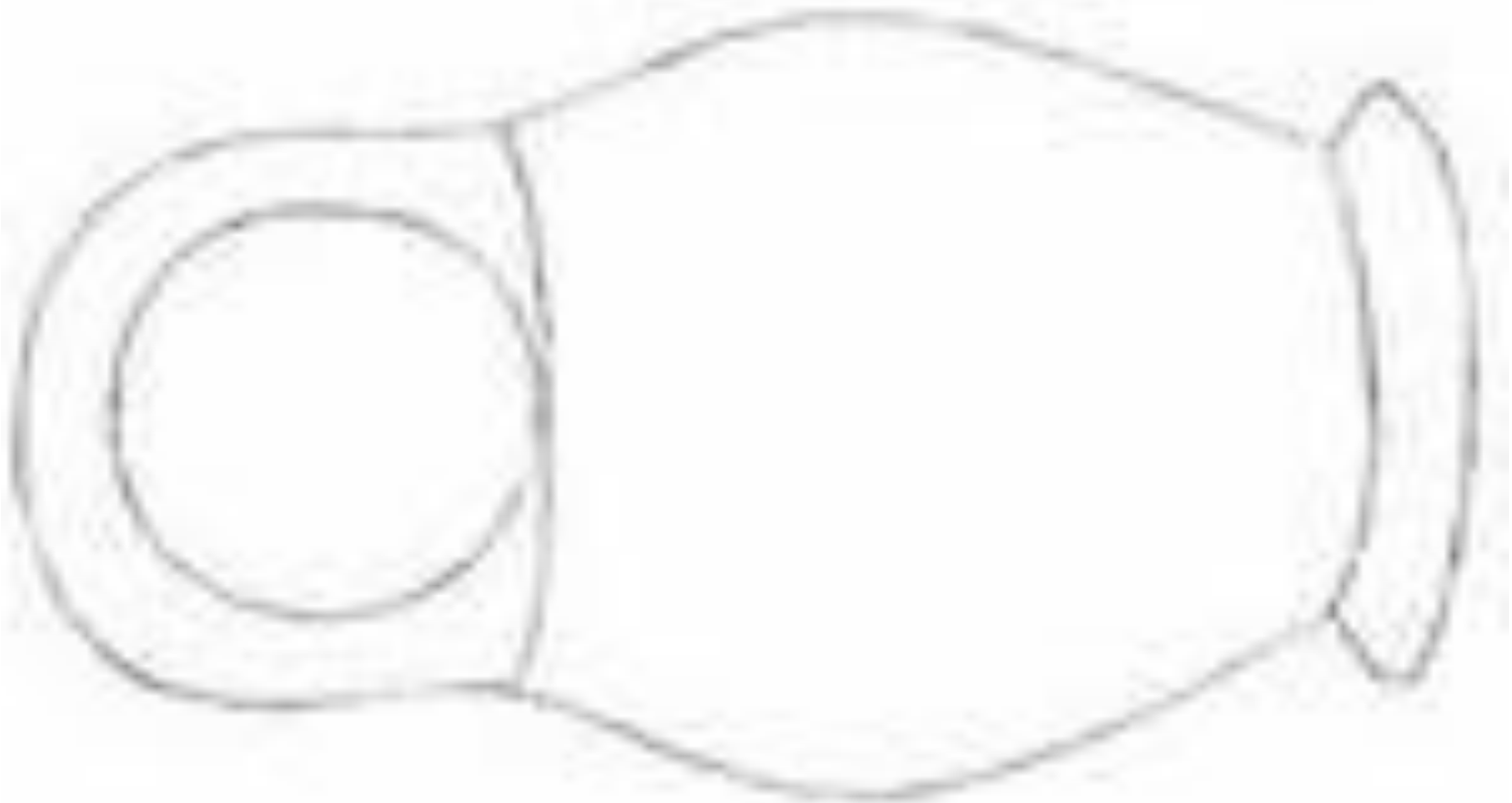
### **Сказочные перевертыши.**

Ведущий говорит сказку, слова в которой заменены на противоположные или близкие по смыслу. Задача детей угадать, что это за сказка. Например, ведущий говорит сказка «Квадратик», а это сказка «Колобок» (этот пример обязательно привести ребятам)

#### **ПЕРЕВЕРТЫШИ:**

- Лиса и шестеро цыплят. (Волк и семеро козлят)
- Собачья развалюха. (Кошкин дом)
- Бледненький кустик. (Аленький цветочек)
- Великолепный индюк. ( Гадкий утёнок)
- Пёс без босоножек. (Кот в сапогах)
- Железная отмычка. (Золотой ключик)
- Индюшка – домоседка. ( Лягушка – путешественница)
- Без лягушечьей просьбы. (По щучьему велению)
- Стихотворение про охотника и дичь. (Сказка о рыбаке и рыбке)
- Былина про чугунную курочку. ( Сказка о золотом петушке)
- Синяя бейсболка. ( Красная Шапочка)
- Солнечный принц. (Снежная королева)

Станция «Матрешки»



# Семёновская матрёшка



## Станция «Песня звонкая»

**Чёрный ворон**

Чёрный ворон, чёрный ворон,  
Что ж ты вьёшься надо мной,  
Ты добычи не дождёшься,  
Чёрный ворон, я не твой.  
Ты добычи не дождёшься,  
Чёрный ворон, я не твой.

Что ж ты когти распускаешь  
Над моею головой,  
Ты добычу себе чаешь,  
Чёрный ворон, я не твой.

Завяжу смертельную рану  
Подарённым мне платком,  
А потом с тобой я стану  
Говорить всё об одном.

Полети в мою сторонку,  
Скажи мамёнке моей,  
Ты скажи моей любезной,  
Что за Родину я пал.

Отнеси платок кровавый  
Милой Любушке моей,  
Ты скажи, она свободна,  
Я женился на другой.

Взял невесту тиху стройну  
В чистом поле под кустом.  
Обвенчальна была сваха  
Сабля острая моя.

Калена стрела венчала  
Среди битвы роковой.  
Чую, смерть моя подходит,  
Чёрный ворон, весь я твой.  
Чую, смерть моя подходит,  
Чёрный ворон, весь я твой.

**Ой, мороз-мороз**

Ой, мороз-мороз, не морозь меня!  
Не морозь меня, моего коня!  
Не морозь меня, моего коня! Моего коня, белогривого.  
У меня жена, ох, ревнивая.  
У меня жена, ох, ревнивая. У меня жена красавица,  
А приду домой, все ругается.  
А приду домой, все ругается. Я приду домой на закате дня,  
Обниму жену, напою коня.

Обниму жену, напою коня. Ой, мороз-мороз, не морозь меня!  
Не морозь меня, моего коня!  
Не морозь меня, моего коня!

### ***Вставала я ранешенько***

Ой, вставала я ранешенько  
Умывалася белешенько  
Ой ли, да ли, калинка моя  
В саду ягода малинка мояНадевала черевички на босу  
Я гнала свою корову на росу  
Ой ли, да ли, калинка моя  
В саду ягода малинка мояЯ гнала свою корову на росу  
Повстречался мне медведь во лесу  
Ой ли, да ли, калинка моя  
В саду ягода малинка мояЯ медведя испугалася  
Во часты кусты бросалася  
Ой ли, да ли, калинка моя  
В саду ягода малинка мояТы, медведюшка-батюшка  
Ты не тронь мою коровушку  
Ой ли, да ли, калинка моя

### ***При лужке***

Ой, при лужку, при лужке,  
При широком поле,  
При знакомом табуне  
Конь гулял на воле.  
При знакомом табуне  
Конь гулял на воле.

Эй, ты, гуляй, гуляй, мой конь,  
Пока не споймаю,  
Как споймаю, зануздаю  
Шёлковой уздою.

Вот споймал парень коня,  
Зануздаю уздою,  
Вдарил шпоры под бока,  
Конь летел стрелою.

Ты, лети, лети, мой конь,  
Лети. торопись,  
Возле Сашиного двора,  
Конь, остановися.

Конь остановился,  
Вдарил копытами,  
Чтобы вышла красна девка  
С чёрными бровями, эх.



Но не вышла красна девка,  
Вышла её мати,  
Здравствуй, здравствуй, милый зять,  
Пожалуйте в хату.

А я в хату не пойду,  
Пойду во светлицу,  
Разбужу я крепким сном  
Спящую девицу.

А девица не спала,  
Друга поджидала,  
Правой ручкой обняла,  
Крепко целовала.  
Правой ручкой обняла,  
Крепко целовала.

Ой, при лужку, при лужке,  
При широком поле,  
При знакомом табуне  
Конь гулял на воле.  
При знакомом табуне  
Конь гулял на воле.

### ***Калинка-Малинка***

Калинка, калинка, калинка моя!  
В саду ягода малинка, малинка моя!  
Ах! Под сосною под зеленою  
Спать положите вы меня;  
Ай, люли, люли, ай, люли, люли,  
Спать положите вы меня.

Калинка, калинка, калинка моя!  
В саду ягода малинка, малинка моя!  
Ах! Сосенушка ты зеленая,  
Не шуми же надо мной!  
Ай, люли, люли, ай, люли, люли,  
Не шуми же надо мной!

Калинка, калинка, калинка моя!  
В саду ягода малинка, малинка моя!  
Ах! Красавица, душа-девица,  
Полюби же ты меня!  
Ай, люли, люли, ай, люли, люли,  
Полюби же ты меня!

Калинка, калинка, калинка моя!  
В саду ягода малинка, малинка моя!

***Ой, то не вечер***

Ой, то не вечер, то не вечер,  
Мне малым-мало спалось,  
Мне малым-мало спалось,  
Ох, да во сне привиделось.  
Мне малым-мало спалось,  
Ох, да во сне привиделось.

Мне во сне привиделось,  
Будто конь мой вороной  
Разыгрался, расплясался,  
Разрезвился подо мной.  
Разыгрался, расплясался,  
Разрезвился подо мной.

А есаул догадлив был,  
Он сумел сон мой разгадать,  
Ох, пропадёт, он говорил,  
Твоя буйна голова.  
Ох, пропадёт, он говорил,  
Твоя буйна голова.

Как налетели ветры злые  
Со восточной стороны,  
Ой, да сорвали чёрну шапку  
С моей буйной головы.  
Ой, да сорвали чёрну шапку  
С моей буйной головы.

Ой, то не вечер. то не вечер,  
Мне малым-мало спалось,  
Мне малым-мало спалось,  
Ох, да во сне привиделось.  
Мне малым-мало спалось,  
Ох, да во сне привиделось,  
Ох, да во сне привиделось.

***Из-за острова на стрежень***

Из-за острова на стрежень,  
На простор речной волны  
Выплывают расписные  
Острогрудые челны.

На переднем Стенька Разин,  
Обнявшись, сидит с княжной,  
Свадьбу новую справляет,  
Сам весёлый и хмельной.

Позади их слышен ропот —  
Нас на бабу променял,  
Только ночь с ней провожжался,  
Сам наутро бабой стал.

Этот ропот и насмешки  
Слышит грозный атаман,  
И он мощною рукою  
Обнял персиянки стан.

А она, потупя очи,  
Не жива и не мертва,  
Молча слушает хмельные  
Атамановы слова.

Волга, Волга, мать родная,  
Волга, русская река,  
Не видала ты подарка  
От донского казака.

Мощным взмахом поднимает  
Он красавицу княжну  
И за борт её бросает  
В набежавшую волну.

## Приложение 8

### Фотоотчет





*Семинар-парктикум  
для педагогов дополнительного образования*



*Семинар-парктикум  
“Нескучные каникул”,  
для вожатых и воспитателей ДОЛ*



*Семинар-совещание начальников детских оздоровительных лагерей*



*Семинар "Новые современные формы организации и отдыха и оздоровления детей: модели и методики", для воспитателей ДОЛ.*