



**Вачский муниципальный округ  
Нижегородской области**

**Управление образования  
администрации Вачского муниципального округа**

**П Р И К А З**

17.04.2024 № 193

**О проведении муниципального конкурса профессионального мастерства на лучшую методическую разработку конспекта занятия в дополнительном образовании «Педагогическая мастерская»**

В целях формирования позитивного имиджа педагогической профессии, популяризации передового педагогического опыта, выявления и продвижения лучших муниципальных практик образовательных организаций Вачского муниципального округа в сфере дополнительного образования и воспитания приказываю:

1. Утвердить прилагаемое Положение о муниципальном конкурсе профессионального мастерства на лучшую методическую разработку конспекта занятия в дополнительном образовании «Педагогическая мастерская».

2. Муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Центр детского творчества» (Ресурсный центр дополнительного образования Вачского муниципального округа (Осипова Е.Л.) провести муниципальный конкурс профессионального мастерства на лучшую методическую разработку конспекта занятия в дополнительном образовании «Педагогическая мастерская».

3. Руководителям учреждений дополнительного образования и общеобразовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, обеспечить необходимые условия для участия педагогических работников в конкурсе.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на инспектора 1 категории управления образования администрации Вачского муниципального округа Подымалову Т.В.

Начальник

С.Н.Сачков

УТВЕРЖДЕНО

Приказом начальника управления  
образования администрации  
Вачского муниципального округа  
Нижегородской области  
от 17.04.2024 № 193

## ПОЛОЖЕНИЕ

муниципального конкурса профессионального мастерства на лучшую методическую разработку конспекта занятия в дополнительном образовании «Педагогическая мастерская»

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального конкурса профессионального мастерства на лучшую методическую разработку конспекта занятия в дополнительном образовании «Педагогическая мастерская» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является управление образования администрации Вачского муниципального округа и Ресурсный центр муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества».

### 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель Конкурса – создание условий для самореализации педагогических работников, демонстрации творческого потенциала и профессиональной компетентности.

Задачи Конкурса:

- развитие творческого потенциала и стимулирование профессионального мастерства педагогов;
- выявление талантливых, творчески работающих педагогов;
- содействие распространению лучшего опыта педагогов;
- развитие умений педагогов и совершенствование навыков грамотного использования современных педагогических технологий.

### 3. УЧАСТНИКИ

Участниками Конкурса являются педагогические работники учреждений дополнительного образования и общеобразовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

### 4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится с 15 апреля по 28 мая 2024 г.

Заявки на конкурс (приложение 1) и конкурсные работы принимаются в электронном варианте на адрес электронной почты МБУ ДО «Центр детского творчества» [vachaCDT@mail.ru](mailto:vachaCDT@mail.ru) в срок до 28 мая 2024 года включительно.

### 5. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

5.1. На конкурс принимаются только собственные авторские разработки занятий.

5.2. Конкурсная работа принимается в электронном виде в формате .doc, .docx. размер шрифта – 12, выравнивание текста – по ширине, шрифт – Times New Roman, интервал – одинарный.

5.3. Тема занятия свободная.

5.4. Файл конспекта именуется фамилией участника конкурса.

5.5. Структура методической разработки конспекта занятия представлена в приложении 2.

5.6. Конкурсная работа может включать приложения (схемы, таблицы, рисунки, раздаточный материал и т.д.).

5.7. Если к конкурсной работе прилагаются отдельные звуковые или видеофайлы, фотографии, презентация, то все приложения вместе с работой необходимо сохранить в одной папке, папку заархивировать.

5.8. Уникальность текста методической разработки должна составлять не менее 65 %. Работа, не достигшая оптимального уровня уникальности, к участию в Конкурсе не допускается.

5.9. К участию в конкурсе принимается работа, ранее не представлявшаяся на конкурс, проводимом Организатором.

## 6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Работы, представленные на конкурс, оцениваются суммой баллов по разработанным членами жюри критериям.

6.2. Критерии:

- актуальность, учет возрастных особенностей;
- использование эффективных способов мотивации;
- учет и поддержка инициативы и самостоятельности детей;
- организация взаимодействия и сотрудничества детей, педагога с детьми;
- использование современных, в том числе авторских, приемов работы;
- интеграция образовательных областей;
- ориентировка на достижение цели и задач;
- соответствие требованиям к структуре и содержанию конспекта занятия;
- культура оформления конспекта, грамотность;
- уникальность;
- наличие дидактических и раздаточных материалов или ссылка на их размещение (материалы должны быть авторскими).

6.3. Конкурсный отбор проводится по каждой направленности.

6.4. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в номинации Конкурса.

## 7. ЖЮРИ

7.1. В целях обеспечения объективной оценки конкурсных работ и определения победителей, лауреатов и участников Конкурса формируется Жюри Конкурса.

7.2. Состав Жюри:

7.2.1. Патрикеева И.Б. - ведущий специалист управления образования администрации Вацкого муниципального округа;

7.2.2. Подымалова Т.В. - инспектор I категории управления образования администрации Вацкого муниципального округа;

7.2.3. Осипова Е.Л. - директор МБУ ДО «Центр детского творчества»;

7.2.4. Храмова Л.А. - заместитель директора по УВР МБУ ДО «Центр детского творчества»;

7.2.5. Железнова Л.А. – старший методист МБУ ДО «Центр детского творчества»;

7.3. Члены Жюри:

- соблюдают настоящее Положение;
- проводят оценивание работ в соответствии с критериями Конкурса.

7.4. Итоги Конкурса являются окончательными. Апелляция не предусмотрена. Оценки, выставленные членами Жюри, не пересматриваются и не комментируются. Представленные на Конкурс материалы не возвращаются и не рецензируются.

7.5. Принимая участие в Конкурсе, участники соглашаются с использованием Оргкомитетом Конкурса их персональных данных согласно действующему законодательству

Российской Федерации.

## 8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

8.3. Победители и призеры Конкурса награждаются Грамотами управления образования администрации Вачского муниципального округа.

8.4. Участники Конкурса получают Сертификат участника.

## 9. КОНТАКТЫ

Координатор Конкурса: Железнова Любовь Александровна, старший методист МБУ ДО «ЦДТ», тел. 8(83173)61864

---

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к положению о муниципальном конкурсе профессионального мастерства на лучшую методическую разработку конспекта занятия в дополнительном образовании «Педагогическая мастерская»

### ЗАЯВКА

для участия в муниципальном конкурсе профессионального мастерства на лучшую методическую разработку конспекта занятия в дополнительном образовании «Педагогическая мастерская»

1. ФИО участника (полностью);
  2. Образовательная организация;
  3. Стаж работы;
  4. Наименование программы;
  5. Направленность программы;
  6. Название методической разработки.
-

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к положению о муниципальном конкурсе  
профессионального мастерства на лучшую  
методическую разработку конспекта  
занятия в дополнительном образовании  
«Педагогическая мастерская»

Управление образования администрации Вачского муниципального округа

Муниципальное бюджетное .....  
(наименование в соответствии с Уставом ОО)

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА  
конспекта занятия на тему: «    »

Автор-разработчик:  
ФИО педагогического работника, реализующего дополнительную общеобразовательную  
общеразвивающую программу, квалификационная категория

р.п.Вача, 2024 год

*В пояснительной записке к конспекту занятия прописывается:*

образовательная программа, по которой работает педагог, раздел (если есть) и тема программы (которым соответствует данное занятие),

год обучения детей,

возраст обучающихся,

форма занятия (групповая, мини-группа, индивидуальная),

цель и задачи,

перечень дидактических материалов,

материально-техническое оснащение занятия

словарик профессиональных терминов, где прописываются названия и толкование профессиональных терминов, используемых на данном занятии.

Далее оформляется *план-конспект занятия*. На каждом этапе подробно расписывается ход занятия, и время, которое отводится на каждый этап. Конспект открытого занятия должен быть рассчитан на 45 минут.

#### ***Схема плана-конспекта открытого занятия***

Тема: \_\_\_\_\_

Цель: \_\_\_\_\_

Задачи:

##### I. Образовательные

1.

2.

3.

##### II. Развивающие

1.

2.

3.

##### III. Воспитательные

1.

2.

3.

Оборудование занятия:

##### I. Дидактический материал для педагога:

1.

2.

3. ..

II. Дидактический материал для обучающихся:

1.

2.

3...

III. Материально техническое оснащение занятия:

1.

2...

### **Ход занятия**

- *первый этап - организационно-подготовительный и диагностический,*

Задачи:

- подготовка детей к занятию;

- диагностика усвоенных знаний.

Содержание:

- создание педагогом благоприятного микроклимата с настроем детей на творческую учебную деятельность, активизация внимания;

- выбор приемлемых методик для проверки выполненного детьми домашнего задания с акцентированием внимания на усвоение им воспитательных и дидактических задач предыдущего занятия.

Результат:

- определение уровня внимания, активности восприятия, настроения детей на предстоящее занятие, уровня взаимопомощи, сотворчества детей, самооценки собственной деятельности.

- *второй этап – конструирующий, состоящий из основного и систематизирующего.*

Задача основного этапа:

- обеспечение восприятия обучающимися нового материала.

Содержание основного этапа:

- максимальная активизация познавательной деятельности обучающихся на основе теоретического материала;

- введение практических творческих заданий, развивающих определённые умения учащихся.

Результат деятельности на основном этапе:

- осознанное усвоение учащимися нового учебного материала и первоначальное развитие практических умений.

Задача систематизированного этапа:

- формирование у обучающихся системного, целостного представления о теоретических знаниях по теме.

Содержание систематизированного этапа:

- самостоятельное выполнение учащимися тренировочных заданий, обыгрывание игровых ситуаций, беседа, направленных на осмысленное освоение учащимися материала, доведение до них логики образовательного процесса, взаимосвязи пройденного материала с содержанием предыдущих и последующих занятий.

Результат:

- системное, осознанное усвоение учащимися нового материала.
- *третий этап – итоговый, состоящий из аналитического, рефлексивного и информационного.*

Задача аналитического этапа:

- анализ качества и уровня усвоения обучающимися теоретических и практических знаний и умений, анализ и оценка достижения цели занятия.

Содержание:

- подведение итогов занятия, оценка деятельности детей, поощрение детей.

Результат:

- подготовка учащихся к самооценке собственной деятельности.

Задача рефлексивного этапа:

- развитие умения детей оценивать собственную деятельность;

Содержание:

- самооценка детьми собственной деятельности, оценка сотрудничества.

Результат:

- осмысление детьми собственной деятельности.

Задача информационного этапа:

- объяснение детям логики следующего занятия.

Содержание:

- информация о литературе, которую необходимо использовать к следующему занятию, инструктаж по выполнению домашнего задания.

Результат:

- определение перспектив развития творческой деятельности в данной образовательной области.

**Список используемой литературы**

---